

### « Arrêtez le cannabis, ça ira mieux »

Récit d'une audience de comparutions immédiates au TGI de Bordeaux.



Franck, dissipé dans le box, est séchement tancé par la présidente : « Vous regardez le tribunal et vous me montez. » Le trentenaire a donné du fil à retordre à des fonctionnaires de police suite à une arrestation musclée pour outrage. « De 1 h à 7 h du matin, vous n'avez cessé les insultes au commissariat, explique la juge. Vous avez saigné de la main et de la tête à force de vous cogner. Vous avez déchiré la bourse du matelas. Le passe sur les doigts d'bonneur... et enfin vous avez bâtie comme d'excréments les vitres et les murs de la cellule. » Franck ne se souvient de rien : « Ça paraît facile, mais je n'ai aucune image en tête ; je jure que c'est pas un système de défense. C'est un comportement incorrect, ok mais on vous met dans une cage sans toilettes, sans papier... Je ne sais pas d'où vient cette haine en moi, je dois aller voir quelqu'un. » La juge saisit la balle au bond : « Depuis 2008, on vous demande de vous prendre en charge, vous avez déjà été condamné pour outrage, pour des violences. » Le prévenu se plaint : « Le Spip<sup>(1)</sup> c'est compliqué car je suis saisonnier, je bouge tout le temps. Je suis censé faire quoi ? Rester au chômage pour être suivi ? » « Vous pourriez travailler en ville ! » Franck se mord les lèvres pour ne pas sortir de ses gonds. Le procureur évoque un comportement « erratique » et veut six mois dont un ferme. Le tribunal suit et consent à aménager la partie ferme si le prévenu apporte des garanties.

Voici Kader, 21 ans, parti civile confond un peu lui aussi dans le box pour outrages. Une partie des victimes, tous gendarmes, Lapidaire, il demande huit mois dont quatre ferme mais dont quatre ferme avec mandat de dépôt. Maintien en détention pour quatre mois confirmée par le tribunal. Kader quitte le box le regard vide.

Maintien en détention pour des violences contre le commandant de la gendarmerie. « Vous êtes très défavorablement connu des forces de l'ordre », commente la juge. Cette fois, Kader a été interpellé après avoir

(1) Spip: Service pénitentiaire d'insertion et de probation.



de putes, vous voulez baiser dans la rue. « L'histoire part de là puis c'est l'escalade : vous traitez les gendarmes de fils mécontents. » Le trentenaire a donné du fil à retordre à des fonctionnaires de police suite à une arrestation musclée pour outrage. « De 1 h à 7 h du matin, vous n'avez cessé les insultes au commissariat, explique la juge. Vous avez saigné de la main et de la tête à force de vous cogner. Vous avez déchiré la bourse du matelas. Le passe sur les doigts d'bonneur... et enfin vous avez bâtie comme d'excréments les vitres et les murs de la cellule. » Franck ne se souvient de rien : « Ça paraît facile, mais je n'ai aucune image en tête ; je jure que c'est pas un système de défense. C'est un comportement incorrect, ok mais on vous met dans une cage sans toilettes, sans papier... Je ne sais pas d'où vient cette haine en moi, je dois aller voir quelqu'un. » La juge saisit la balle au bond : « Depuis 2008, on vous demande de vous prendre en charge, vous avez déjà été condamné pour outrage, pour des violences. » Le prévenu se plaint : « Le Spip<sup>(1)</sup> c'est compliqué car je suis saisonnier, je bouge tout le temps. Je suis censé faire quoi ? Rester au chômage pour être suivi ? » « Vous pourriez travailler en ville ! » Franck se mord les lèvres pour ne pas sortir de ses gonds. Le procureur évoque un comportement « erratique » et veut six mois dont un ferme. Le tribunal suit et consent à aménager la partie ferme si le prévenu apporte des garanties.

Voici Kader, 21 ans, parti civile confond un peu lui aussi dans le box pour outrages. Une partie des victimes, tous gendarmes, Lapidaire, il demande huit mois dont quatre ferme mais dont quatre ferme avec mandat de dépôt. Maintien en détention pour quatre mois confirmée par le tribunal. Kader quitte le box le regard vide.

Maintien en détention pour des violences contre le commandant de la gendarmerie. « Vous êtes très défavorablement connu des forces de l'ordre », commente la juge. Cette fois, Kader a été interpellé après avoir

## Pour une bouffée d'air frais

L'Enseignement catholique de Gironde est souvent précurseur dans l'éducation et l'enseignement. Une fois de plus, ses innovations étaient mises en avant à travers trois journées de partage de projets.

Enseignement catholique à souvent servi de tests à des initiatives reprises ensuite plus largement. En Gironde, l'innovation est ainsi comme une seconde nature pour les établissements qui font preuve d'une imagination sans borne quand il s'agit de motiver les élèves, d'impliquer les parents et d'inciter chacun à donner le meilleur. Les 19, 22 et 23 mai, trois journées étaient ainsi dédiées aux établissements, « pour que chacun montre ce qui précise Isabelle des Bourboux, directrice diocésaine de l'Enseignement catholique giron-



din. Notre objectif est de former des formes d'esprit chez les jeunes qui leur permettent d'affronter les problèmes et de prendre leurs responsabilités, une fois adultes. »

Une petite trentaine de projets étaient ainsi mis à l'honneur et des ateliers permettent de débattre de la déclinaison de cette innovation dans l'orientation, la ressource numérique ou l'engagement... Les thèmes généraux touchent la pédagogie positive et la notion d'intelligence multiple, l'interdisciplinarité et la mixité, mais de nombreux projets utilisent la technologie numérique. « Nous avons voulu échanger sur notre cœur de métier, précise Isabelle des Bourboux. Pour nous, l'éducation est création, pour la croissance de l'Homme et la construction de la société, comme le reddit le premier axe de notre projet vers 2030. L'innovation, c'est l'introduction de quelques nouveautés dans les coutumes,

les usages ou les actes, selon un sens défini au XVIII<sup>e</sup> siècle. Il ne s'agit pas de faire nouveau, mais de faire mieux. »

Le collège Saint-Louis/Sainte-Thérèse, de Bordeaux, a ainsi mis en œuvre un projet ambitieux de classe Ipad : « Nous avons engagé une réflexion en 2011, formé les professeurs en 2012 et ouvert la première classe en septembre 2013 », raconte Emmanuel Vilbois, chef d'établissement et professeur de SVT. Aujourd'hui, l'établissement compte une classe numérique par niveau et deux classes mobiles (bientôt trois) où les élèves ont accès à des Ipads; enfin, toutes les classes sont très équipées en classe numérique par niveau et riques ont un meilleur niveau numérique est transmis avant le développement des connaissances, inversée: hier, l'enfant assistait à un cours en classe, écoutait le professeur et montrait sa compréhension à travers des exercices effectués à la main. »

« Aujourd'hui, un contenu doit évidemment contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent de montrer leur travail à leur famille, explique Emmanuel Vilbois. Pendant le cours, le collège touchent essentiellement l'exploitation de l'outil numérique: « Les familles doivent contrôler l'usage de l'ipad, insiste Emmanuel Vilbois. Mais parfois, les enfants refusent